

Étonnant Joinu

Rétrospective dijonnaise

Peinture, écriture, vidéo

Mars > Septembre 2026



Joinul devant "Mur empreinté par des humains", Saint-Jeannet, 2009

Pierre Maunoury Joinul

Ancien médecin devenu artiste, Joinul développe une œuvre foisonnante où peinture et écriture se mêlent dans un même élan créatif. Inspiré par la liberté de l'art brut et encouragé notamment par Jean Dubuffet, il invente un langage visuel et poétique singulier, fait de mots en mutation, de signes et de visions intérieures. Cette rétrospective propose de parcourir les différentes étapes de son travail et de découvrir une œuvre singulière, à la croisée de l'art, de la poésie et de la réflexion sur l'esprit.

"Cher Joinul, je suis très enchanté d'apprendre que vous êtes devenu fou. (...) J'aime vos mues : de médecin en poète, de poète en peintre, et maintenant de peintre en fou. C'est avec grand plaisir que je ferai connaissance de votre nouvelle personnalité." (...)

Lettre de Jean Dubuffet à Joinul, 8 novembre 1984.

2 expositions à découvrir à Dijon en 2026 :

- À la Grande Orangerie du Jardin de l'Arquebuse :

→ Du 30 mars au 19 avril 2026 (9e biennale d'art singulier)

Entrée libre du lun au ven de 11h à 18h / Le week-end de 14h à 18h

- À L'Hostellerie - Centre d'Art Singulier :

→ Du 05 juin au 27 septembre 2026

Entrée libre du mer au dim de 14h à 17h30

